

# 2024 안동 글로벌 영 아티스트 콩쿠르

전 세계 젊은 클래식 음악 인재들을 발굴 육성하고자 유럽의 권위 있는 심사위원들과 함께 '2024 안동 글로벌 영 아티스트 콩쿠르'를 아래와 같이 개최하오니 젊은 클래식 음악인들의 많은 관심과 적극적인 참여 바랍니다.

2024년 4월 9일

안동문화예술의전당 관장

## I 행사 개요

- 사업명: 2024 안동 글로벌 영 아티스트 콩쿠르
- 사업기간: 2024년 4월 ~ 7월
- 사업장소: 안동문화예술의전당
- 응시분야: 성악, 피아노, 관현악
- 주최: 대한민국 안동시
- 주관: 안동문화예술의전당
- 후원: 대한민국 경상북도

## II 상세 내역

- 접수 기간: 2024년 4월 9일 ~ 5월 24일 18:00까지
- 참가 분야: 성악, 피아노, 관현악
- 참가 자격: 20세 ~ 35세 (1989년생 ~ 2004년 출생)
- 참가 일정

순서	구분	일자	장소
1	접수 마감	2024년 5월 24일(금)	
2	영상심사 합격자 발표	2024년 6월 7일(금)	안동문화예술의전당 홈페이지 및 개별 통보
3	현장 등록 1차 개인 연주심사 및 앙상블 팀원 배정	2024년 7월 4일(목)	안동문화예술의전당 웅부홀
4	앙상블 심사 연습	2024년 7월 5일(금)	
5	2차 앙상블 연주심사 및 본선 합격자 발표	2024년 7월 6일(토)	
6	3차 개인 연주 본선 및 최종 합격자 10명 발표	2024년 7월 7일(일)	
7	최종 입상자 콘서트	2024년 7월 8일(월)	

### III 심사 위원

- 비비아나 바리오스(Viviana Barrios) / 독일 베를린 도이체 오페라 예술조감독
- 카트린 키틸(Cathrin Chytil) / 오스트리아 빈 에어버잘 예술감독
- 우타 산더(Uta Sander) / 오스트리아 빈 슈타츠오페라 오픈스튜디오 조감독
- 에두아르트 쿠트로바츠(Eduard Kutrowatz) / 오스트리아 빈 음악대학 교수
- 안드레아 괴치(Andrea Götsch) / 오스트리아 빈 필하모닉 클라리넷 부수석
- 유리 레비치(Yury Revich) / 오스트리아 바이올리니스트 및 작곡가  
유니세프 오스트리아 명예 대표
- 최상무(Choi Sang mu) / 대한민국 안동문화예술의전당 관장

### IV 규정 및 요강

- 자격
  - 1989년 1월 1일 ~ 2004년 12월 31일 사이 출생자는 국적과 관계 없이 참가 가능
- 접수방법
  - 2024년 4월 9일 ~ 5월 24일 18:00까지
  - 안동문화예술의전당 홈페이지 응시원서 다운로드 e-mail 접수  
e메일 주소: [andongartfestival@korea.kr](mailto:andongartfestival@korea.kr)
  - 응시원서 작성 언어는 한국어 & 영어 활용
- 참가비 및 납부처
  - 한화: 금100,000원 / EUR: €100
  - 2024년 6월 7일까지 다음 은행으로 납부하여야 한다. 참가비는 반환되지 않는다
  - 입금처: 농협은행 / 계좌번호: 301-0224-1610-91 / 예금주: 평생학습원  
(입금시 반드시 응시자 성명 입금)
  - 참가비 납입과 함께 콩쿠르 참가 확정
- 리허설
  - 콩쿠르를 위한 기간 중 연습용 피아노 및 반주자를 제공하며, 참가자는 규정에 따라 정해진 연습 기간을 가질 수 있다. (\* 개인 반주자 대동 가능)
- 연주
  - 1차 개인 연주 및 3차 개인 연주 순서는 추첨으로 정하는 것을 원칙으로 한다.  
심사위원들의 요청 시 추가곡을 연주 할 수도 있음
  - 2차 앙상블 연주는 참가자들이 자유롭게 멤버를 구성하며 순서는 조별 추첨으로 진행한다.
  - 영상 심사를 제외한 모든 콩쿠르 경연은 일반인에게 공개 진행한다.
- 심사기준
  - 세계적으로 저명한 7명의 심사위원 구성 및 사무국의 심사 규정에 따라 심사
  - 콩쿠르의 규정 및 요강에 관하여 이의나 의문이 있을 경우 국문 규정과 요강을 대한민국 법령에 따라 협의하고 해결한다. 주최 측과 심사위원회의 모든 결정은 번복 또는 이의 제기 대상이 될 수 없다.

● 과제곡 제출 기준

구분	상세 내용
공통 사항	모든 곡은 암보 진행 / 지원 신청 접수 시 자유곡 5곡 악보 제출
영상 연주 심사	자유곡 중 2곡 영상 제출 / 무편집, 원테이크 촬영본
1차 개인 연주 심사	영상 심사 후 심사위원이 지정하는 곡 연주
2차 앙상블 심사	영상 심사 후 공지 예정 앙상블 연주자 구성은 개인 심사 후 연주자들이 자유롭게 멤버 구성
3차 본선 연주 심사	2차 심사 후 제출한 5곡 중 심사위원이 지정하는 곡 연주

● 공연에 따른 권리관계

참가자는 참가지원서를 제출함에 따라 주최 측은 콩쿠르 기간 중 제작되는 음원 및 사진, 영상 등과 관련한 아카이빙 및 홍보의 일체 권리를 갖게 되며, 이 자료는 TV 및 라디오 방송, 온라인 스트리밍 등에 활용될 수 있다. 이에 대해 참가자는 보상을 요구할 수 없다.

● 콩쿠르 참가에 따른 모든 개인 경비는 본인이 부담하여야 한다.

● 현장 등록 시 본인 확인할 수 있는 신분증 혹은 여권을 지참하여야 한다.

## V 특전

구분	상세 내용
1위 수상자	1명 15,000,000원
2위 수상자	1명 10,000,000원
3위 수상자	1명 5,000,000원
파이널리스트 수상자	7명 1,500,000원
수상금은 대한민국 세법에 따라 세금을 공제한 후 지급한다.	
모든 수상자는 2024년 7월 8일 19:30 안동문화예술의전당 옹부홀에서 개최하는 '안동 글로벌 영 아티스트 콘서트'에 반드시 출연하여야 한다.	

● 최종 우승자 중 0명은 2024년 12월 20일 오스트리아 Ehrbar Saal 공연장 '2024 안동 글로벌 영 아티스트 워너 콘서트' 출연 기회 제공

● 2025년 독일 베를린 국립극장과 오스트리아 빈 국립극장 영 아티스트 프로그램 최종 오디션 참가 자격 부여

● 2024년 ~ 2025년 안동문화예술의전당 클래식 기획공연 출연 기회 제공  
단 출연료는 지급하되 숙박 및 교통비는 지원하지 않는다.

## VI 제출서류

---

- 1. 응시원서 1부
- 2. 연주 영상자료 1부 (2024년 4월 1일 이후 과제곡 연주를 녹화한 편집하지 않은 고화질 영상)
- 3. 연주 악보 5부
- 4. 프로필 사진 1부(1MB 이상, JPG 파일)
- 5. 주민등록증 또는 여권 사본 1부

## VII 기타사항

---

- 지원 관련 문의
  - 안동문화예술의전당 공연기획팀 054-840-3612